

DIGITAL CERTIFICATION



Author:	SOUZA ANTONIO
Title:	O CANDIDATO
Year:	2018
Dimensions:	60 (H) x 50 (W) 2 (z) cm
Technique:	PINTURA ABSTRATA

Description:

O CANDIDATO

OS DOGMAS QUE TRAZEM CADA CANDIDATO QUE SE APRESENTAM AOS CARGOS POLITICOS ELEITOS. PODEM SER DE DIREITA CENTRO ESQUERDA NÃO É NAS CAMPANHAS QUE IREMOS CONHECE-LOS E SIM DEPOIS DA POSSE, NESTAS HORAS AS SOCIEDADES CIVIS PUBLICAS E PRIVADAS FAZEM A DIFERENÇA EM NOSSA DEMOCRACIA, ARÉ AS PRÓXIMAS ELEIÇÕES.

THE CANDIDATE

THE DOGMAS THAT EACH CANDIDATE BRINGS TO THE ELECTED POLITICAL OFFICE. THEY MAY BE FROM THE RIGHT CENTER LEFT IS NOT IN THE CAMPAIGNS THAT WE WILL KNOW THEM, BUT AFTER THE INAUGURATION, AT THESE TIMES THE PUBLIC AND PRIVATE CIVIL SOCIETIES MAKE A DIFFERENCE IN OUR DEMOCRACY, UNTIL THE NEXT ELECTIONS.

About the Author:



Artista autodidata, com algumas obras realizadas e um projeto imenso a ser realizado .

Qualquer trabalho que eu tenha confeccionado exponho sempre nas minhas pinturas uma motivação política social e minha vivência no cotidiano destes anos todos no qual desenvolvo meus trabalhos. Trabalhos estes que são cheios de símbolos daquilo que encherço e não esqueço ´tento coloca-los numa deformação que possa ser entendido o que possa ser para o leitor de meu trabalho com objetivo de sempre ter um trabalho limpo e bem interpretativo. Muitos outros viram com estes símbolos e questões sociais deste país.

It is possible to verify the integrity of the Digital Certificate at any time uploading the “zip” file within the appropriate section on the ArtID website.